

Vinarije svijeta - 19 najbolje dizajniranih

Naslov originala: **The 19 Best Vineyard Designs Around The World**

Izvor: <https://www.architecturaldigest.com/>

Objavljeno: 03.08.2018. By Alison Levasseur And Elizabeth Stamp

Vrhunski arhitekti stvorili su spektakularne dizajne vinarija od doline Napa do Italije.

Posljednjih godina sve više i više najboljih vinarija nastojalo je privući pažnju ne samo svojim vinima, nego i dizajnom svojih objekata, a zvijezde arhitekta od Renzo Piano do Zaha Hadid. To znači da vinarije više nisu samo obična stajališta na putu ka glavnoj atrakciji - oni su same postale destinacije. Vrhunska hrana i piće, zadivljujuća arhitektura, luksuzni smještaj, idilična atmosfera - od toga su napravljeni epikurejski snovi. Prije berbe grožđa (barem na sjevernoj hemisferi), AD (ArchitecturalDigest) razmatra neke od najljepše dizajniranih vinarija širom svijeta. In vino - i venustas - verities.



1/19 Photo: Mauro Puccini. **Antinori nel Chianti Classico** (Bargino, Italy) antinori.it

Archea Associati je osmislila vinariju **Antinori nel Chianti Classico** koja nastaje u toskanskom pejzažu za porodicu Antinori, koja se bavi vinskom delatnošću već 28 generacija. Prostran objekat uključuje upečatljivo spiralno stepenište u njegovu Cor-Ten čeličnu fasadu, a krov je zasađen vinovom lozom. Kružni krovni prozori donose prirodnu svetlost u strukturu padine. Kompleks takođe sadrži kancelarije kompanije, auditorijum od 200 mjesta, restoran i muzej.



2/19 Photo: Casey Dunn. **Epoch Estate Wines** (Templeton, California) epochwines.com

Za vinariju **Epoch Estate**, Lake | Flato arhitekta su dizajnirali proizvodni pogon koji se uklapa u pejzaž lokacije Yorka Mountain. Objekt sa čeličnim okvirom veličine 1.580 kvadratnih metara ima prostor za fermentaciju na otvorenom kako bi se iskoristile hladne noćne temperature. Svodna prostorija je izrađena od betonske ploče i dramatično je osvijetljena sa dva kružna otvora. Prostorija za degustaciju je postavljena u bivšoj Vinariji na planini York, koja je bila napuštena nakon zemljotresa 2003. godine. Arhitekta Brian Korte sačuvao je izvorne grede crvenog drveta i iskoristio kamene ploče iz originalnog podruma u revitalizaciju zgrade.



3/19 Photo: Courtesy of Trinchero Napa Valley. **Trinchero Napa Valley** (Napa Valley, California) trincheronapavalley.com

U saradnji sa lokalnim dizajnerom Erin Martin i firmom BAR Architects iz San Francisca, porodica **Trinchero** je stvorila najmoderniju vinariju sa naglaskom na dizajn. Dizajn građevine spaja italijanske i kalifornijske uticaje spojene sa istorijom porodice i regije, od katedrale sličnoj vinariji do istorijskih vinskih pećina ispod imanja. Njegov najnoviji dodatak je prostorija za degustaciju od 465 kvadratnih metara, koja se može pohvaliti posebno naručenim namještajem za tu priliku, ugradnjom starih taksidermija, kao i VIP prostor za degustaciju.



4/19 Photo: Courtesy of Haldane Martin. **Kunjani Wines** (Stellenbosch, South Africa). kunjaniwines.co.za

Nedavno je u vinogradarskom regionu Stellenbosch u Južnoj Africi sagrađena i vinarija **Kunjani**. Dizajn vinarije stavlja moderan pogled u Cape Dutch arhitekturu sa svojim eksterijerom od uglja i crvenim kliznim ekranima, koji su inspirisani obrascima oslikanim na zapadnoafričkim kolibama od blata. Interijeri, Haldane Martin, podjednako su odvažni sa laserskim rezanjem stepenica i prikaza vina, grafičkim tapetama sa jarko crvenim akcentima.



5/19 Photo: courtesy of Mission Hill Winery. **Mission Hill Winery** (West Kelowna, Canada) missionhillwinery.com

Tom Kundig iz Olsona Kundiga osmislio je kompleks **Mountain Hill** vinarije na površini od 11.148 kvadratnih metara u West Kelowni, British Columbia. Dramatične zgrade su obložene betonom u obliku daske i okružuju centralno dvorište, koje ima zvonik visok 85 metara i zvono od ljevaonice koja je izlivala zvona za St. Patrick's Cathedral (New York) i Sacré Coeur (Paris). Edukacioni centar o vinu prikazuje tapiseriju Marc Chagall i kuće malog pozorišta.



6/19 Photo: courtesy of Ysios. **Bodegas Ysios** (Spain). domecqbodegas.com

Vinariju **Bodegas Ysios**, u španskoj regiji Rioja, dizajnirao je Santiago Calatrava i završio 2001. godine, sa valovitim krovom od aluminija i kedra koji odjekuje planinskim pejzažom. Ime vinarije je poštovanja prema Isis i Osiris, egipatskim bogovima usko vezanim za svijet vina.



7/19 Photo: Andrea Rontini. **Rocca di Frassinello** (Maremma, Italy). castellare.it

Dizajnirao ju je dobitnik Pritzker-ove nagrade Renzo Piano, a Toskanska vinarija **Rocca di Frassinello** otvorena je 2007. godine, kao rezultat partnerstva između Paola Panerai, vlasnika Castellare di Castellina (Chianti Classico), i baruna Erica de Rothschilda iz svjetski poznatog Domaines Barons de Rothschild-Lafite. Vinarija kombinuje tradicionalne oblike toskanske arhitekture sa industrijskom temom. Pravougaoni toranj drži heliostate koji reflektuju svjetlost u unutrašnjost zgrade.



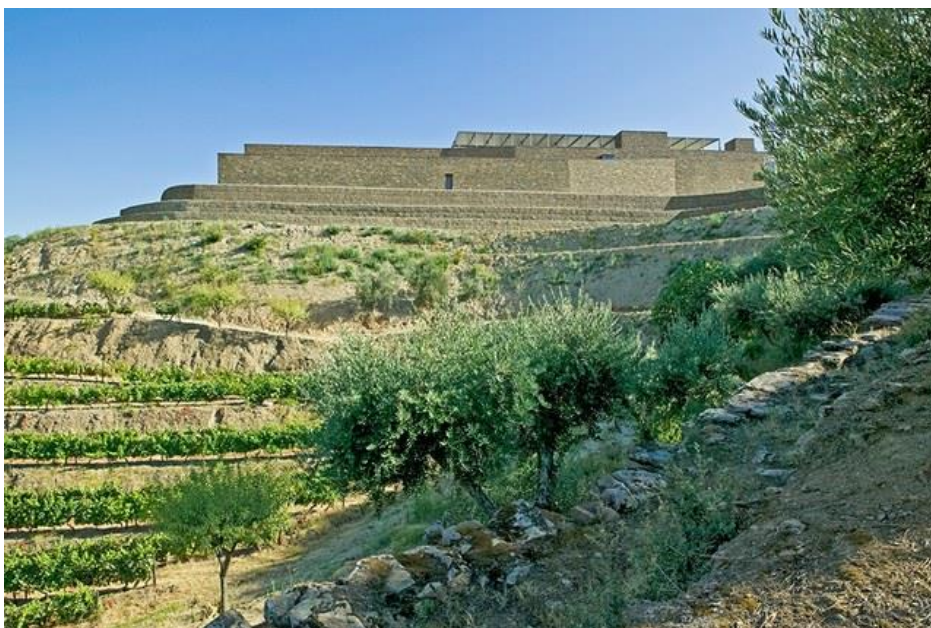
8/19 Photo: Enrico Cano. **Petra Winery** (Suvereto, Italy) petrawine.it

Vinarija **Petra**, smještena u blizini drevnog toskanskog sela Suvereto, dizajnirana je od strane švicarskog arhitekta Mario Botta i dovršena 2003. Struktura ima arhitektonska obilježja koja podsjećaju na druge Botta dizajne, uključujući cilindrično jezgro (kao što se vidi u Muzeju moderne umjetnosti, San Francisco) i na vrhu krov zasađen biljkama (sličan krovu katedrale vaskrsnuća (Évry, Francuska), ali zgrada je čvrsto ugrađena u regiju, sa vanjskim pokrovom od grubog ružičastog kamena iz Verone.



9/19 Photo: FG+SG. **L'And Vineyards** (Montemor-o-Novo, Portugal). l-andvineyards.com

Vinariju **L'And Vineyards**, u Montemor-o-Novo, u Portugalu, osmislila je tvrtka Promontorio iz Lisabona, a dovršena je 2011. godine. Svijetli bijeli eksterijer ove vinarije i hotela inspiriran je bijelim krečom uobičajnim na zgradama u regiji Alentejo. Pêce de resistência? Deset apartmana imaju svodove koji se uvlače, dozvoljavajući gostima da mogu piti u prostoru noću osvijetljenim zvjezdama.



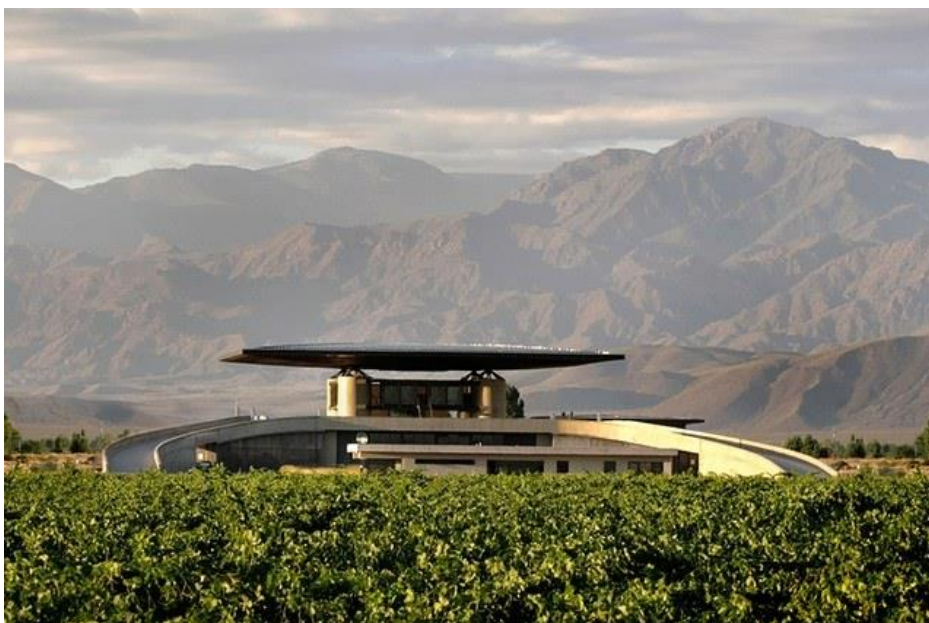
10/19 Photo: Pedro Lobo. **Niepoort Winery** (*Douro Valley, Portugal*). niepoort-vinhos.com

Vinariju **Niepoort**, u portugalskoj dolini Douro, dizajnirao je austrijski arhitekt Andreas Burghardt, a završio ju je 2008. godine. Stepenice, zakrivljene linije kamenih fasada odražavaju terasasti predio vinograda.



11/19 Photo courtesy of Marqués de Riscal. **Marqués de Riscal** (*Elciego, Spain*). marquesderiscal.com

Marqués de Riscal, vinarija (Elciego, Španija), koja datira iz 1850-ih, naručena od dobitnika Pritzker-ove nagrade Frank Gehry kako bi stvorila strukturu koja će poslužiti kao središte novog grada vina. Vanjski izgled ružičastog titanijuma Gehry-eve zgrade, dovršene 2006. godine, podsjeća na radosnu traku omotanu oko poklona. Uz vinariju, u kompleksu se nalazi i hotel, restoran i Caudalie spa.



12/19 Photo: García & Betancourt. **O. Fournier Winery** (Mendoza, Argentina) ofournier.com

Vinarija **O. Fournier** (Mendoza, Argentina), dizajnirana je od Bormida & Yanzon i dovršena 2007. Moderna konstrukcija od betona, stakla i nerđajućeg čelika u velikom je reljefu na spektakularnoj pozadini valovitih planina koje strše ravno iz vinograda.



13/19 Photo: Grant Mudford/Courtesy of Michael Graves & Associates. **Clos Pegase Winery** (Calistoga, California) clospegase.com

Godine 1984. održano je takmičenje iz oblasti arhitekture koje je nadgledao Muzej umjetnosti u San Franciscu da bi odabrao osobu za gradnju vinarije **Clos Pegase** (Calistoga, California). Pobjednik je bio Michael Graves, koji je projekt dovršio 1987. godine. Struktura - zamišljena da "podsjeća na južnoeuropske agrarne zgrade, koje kontrolišu i filtriraju sunčevu svjetlost i odnose pejzaža kroz njihove boje i materijale". Tu je i vlasnik kuće Jan Shrem sa impresivnom kolekcijom moderne umjetnosti, uključujući djela Jean Dubuffet, Henry Moore i Cesar Baldaccini.



14/19 Photo: Nigel Young. **Bodegas Portia** (Ribera del Duero, Spain). bodegasfaustino.com

Smještena u Ribera del Duero, jednoj od najistaknutijih španskih regija za proizvodnju vina, vinarija **Bodegas Portia**, dio je grupe Faustino, dizajnirana od strane Foster + Partners i otvorena 2010. Uz mnoge moderne elemente dizajna (Cor-Ten čelični vanjski zidovi, krov solarni paneli), struktura takođe uključuje staromodni sistem za proizvodnju vina sa gravitacijom: poslije berbe grožđe se istresa na krov, gdje se obrađuje; šira zatim odlazi do tankova koji čekaju ispod.



15/19 Photo courtesy of Opus One Winery. **Opus One** (Napa Valley, California) opusonewinery.com

Rani ulazak u obračun-vinarskog pokreta, Napa Valley vinariju **Opus One** dizajnirao je Scott Johnson of Johnson, Fain & Pereira i dovršena 1991. Struktura, je kombinacija tradicionalnih europskih arhitektonskih elementata i podijeljene nove svjetske estetike, značila je da odražavaju jedinstveno partnerstvo između osnivača etikete, barona Philippe de Rothschild, francuske dinastije Château Mouton Rothschild i Robert Mondavi, legendarnog pionira vinarstva u Kaliforniji.



16/19 Photo: Matt Wilson for Lapostolle. **Lapostolle Clos Apalta** (Colchagua Valley, Chile) en.lapostolle.com

Godine 1994. Alexandra Marnier Lapostolle, potomak francuske porodice za proizvodnju vina i alkohola koji proizvodi Grand Marnier, i njen suprug Cyril de Bournet, počeli su uzgajati grožđe i proizvoditi vino u plodnoj čileanskoj dolini Colchagua. Deset godina kasnije, završili su centralnu vinariju na brdu iznad imanja. Vinarija **Lapostolle Clos Apalta**, dizajnirana od strane Amercanda Architects, je šestostepena struktura drveta, stakla i čelika koja izgleda kao ptičje gnijezdo smješteno na padini planine. Pored sadržaja za degustaciju, Lapostolle nudi i smeštajne kapacitete Relais & Châteaux.



17/19 Photo: Roland Halbe. **R. López de Heredia** (Rioja, Spain) lopezdeheredia.com

U povodu obeležavanja 125. godišnjice, **R. López de Heredia**, ugledna vinarija sa sedištem u španskoj regiji Rioja, unajmila je Pritzker-ovu dobitnicu Zahu Hadid da osmisli paviljon u kojem će se nalaziti prodavnica i degustaciona sala. Arhitekt je stvorio dramatičnu bijelu trokutastu strukturu, dovršenu 2006. godine, kao znak glavne kancelarije u Haro koja služi kao "most između prošlosti, sadašnjosti i buduće evolucije svjetski poznatog bodegasa."



18/19 Photo: Cristobal Palma. **Vik** (Millahue Valley, Chile). vik.cl

Hotelijeri Alex i Carrie Vik bili su domaćini takmičenja čileanskih arhitekata u 2007. godini za komisiju za izradu novog dizajna za vinariju **Vik**. Smiljan Radić je uzeo nagradu i stvorio dugačku, nisku zgradu u središtu nekretnina od 4.450 hektara u dolini Millahue, južno od Santiaga. Radić, koji je dizajnirao ovogodišnji Serpentine paviljon u Londonu, zadržao je profil zgrade nenametljiv stvaranjem podzemnih nivoa za preradu i čuvanje vina. Ekspanzivni plitki bazen koji drži vodu za hlađenje nižih nivoa je ispresijecan betonskim stazama i ukrašen kamenjem.



19/19 Photo: Erick Sallet. **Château Cheval Blanc** (Saint-Émilion, France)
chateau-cheval-blanc.com

Kada je dizajnirao novi objekat za **Château Cheval Blanc** (Saint-Émilionu, Francuska), Pritzker-ovog dobitnika nagrade Christian de Portzamparc inspirisali su betonski tankovi za fermentaciju koje su koristili vinari i tako stvorio strukturu sa bijelim krovom od betona. Sa daljine, talasasti krov izgleda kao zakrivljena skulptura smještena na čokotima vinove loze koji je opkoljavaju.